

M E D E D E L I N G E N

voor

Docenten en niet-onderwizzend personeel

van de

r.s.g.

"SCHELDEMOND"

te

Vlissingen

Schooljaar 1970-1971

Nrs. 30 t/m 36

30. TONEELVOORSTELLING VOOR DE ONDERBOUW

Woensdag 11 november.

De opvoering van Alexander's Santekraam door de toneelgroep Proloog was in elk opzicht teleurstellend. Het stuk zelf had weinig om het lijf; het was een aaneenschakeling van grappen en grollen, bekend uit het circus en van de stomme film. Van een diepere zin, die er door de schrijver echt "ingestopt" was, kwam weinig of niets over. De spelers brachten het stuk als een brokje dagelijks routinewerk.

De zang - het was een musical - was matig, de gezongen tekst slecht te verstaan. Geen voorstelling dus, die de belangstelling van de kinderen op een wat hoger plan brengt, wat toch de bedoeling van de schoolvoorstellingen is.

De brochures met informatie voor de docenten en de kranten voor de leerlingen kwamen vierentwintig uur vóór de voorstelling. Van een voorbereidende les, die volgens diezelfde circulaire zo noodzakelijk is "want theaterbezoek is méér dan een uitje", kon geen sprake zijn. Van een zekere opvoeding tot schouwburgbezoek is dus niets terecht gekomen.

De taak van de begeleiders is niet plezierig. Ze moeten in een minuut of tien een 450 kinderen op hun plaatsen stouwen. Tassen en jassen worden neergegoid, de garderobe wordt bestormd, personeel is er niet. Tijdens de voorstelling moeten ze de kinderen stil houden, wat niet meevalt bij een matige voorstelling.

En dan het einde; als iedereen naar buiten wil, als er 200 een jas zoeken en 100 een tas ! Nee, het was geen aanmoediging tot schouwburgbezoek. Integendeel !!